 Universidad Privada de Tacna	PROCESO DE FORMACIÓN Procedimiento de Desarrollo de la Actividad Académica SILABO	Escuela de Postgrado
Codificación R-EP-17	Versión 3.0	Página 1 de 7

SILABO

I. INFORMACION GENERAL

- 1.1. Programa : Doctorado en Arquitectura y Dinámicas Urbanas
- 1.2. Código : AQ-411
- 1.3. Asignatura : Seminario de Investigación I
- 1.4. Ciclo : IV
- 1.5. Semestre Académico : 2020-I
- 1.6. Créditos : 4
- 1.7. Docente Responsable : Gonzalo Ríos Vizcarra
- 1.8. E-mail : griosvizcarra@gmail.com / griosv@ucsm.edu.pe

II. SUMILLA

En la asignatura del área de investigación los estudiantes conocerán los diferentes enfoques y el modo de comportarse en nuestra realidad, realizando ejercicios de investigación específica el tema central será la investigación de la Dinámicas Urbanas.

IV. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Reconoce y pondera los diferentes enfoques y metodologías de investigación basadas en un sustento ontológico y epistemológico para ser aplicados en temáticas propias de su quehacer urbano y arquitectónico

V. METODOLOGIA

Se aplicará la técnica de Clases magistrales, en donde se den a conocer conceptos básicos de investigación combinado con ejercicios de Estudios de Casos, en donde los estudiantes pongan en práctica inmediatamente los conceptos aprendidos. Luego se generarán debates que den la oportunidad de sustentar y reafirmar las posiciones de cada uno de los participantes


VI. PROGRAMA ANALITICO

6.1. PRIMERA SEMANA:

6.1.1. Fechas: sábado 16/05/2020 y domingo 17/05/2020

6.1.2. Competencia específica:

Conoce y comprende los significados de la ontología y de los modelos epistemológicos para sustentar tipos específicos de conocimiento.

 Universidad Privada de Tacna	PROCESO DE FORMACIÓN Procedimiento de Desarrollo de la Actividad Académica	
	SILABO	Escuela de Postgrado
Codificación R-EP-17	Versión 3.0	Página 2 de 7

6.1.3. Contenidos/Actividades:

Sábado

Contenido	Actividad Sincrónica / Actividad Asincrónica	Tiempo
ONTOLOGÍA Y MODELOS EPISTÉMICOS PARA LA INVESTIGACIÓN	Presentación personal y de la asignatura (SINCRÓNICA) CLASE MAGISTRAL: Ontología, Epistemología y Metodología (SINCRÓNICA) Actividades de Análisis de Casos CLASE MAGISTRAL: Los Modelos Epistémicos Originarios (SINCRÓNICA) Actividades de Análisis de Casos	

Domingo

Contenido	Actividad Sincrónica / Actividad Asincrónica	Tiempo
ONTOLOGÍA Y MODELOS EPISTÉMICOS PARA LA INVESTIGACIÓN	CLASE MAGISTRAL: Los paradigmas epistemológicos (SINCRÓNICA) Actividades de análisis de casos CLASE MAGISTRAL: Tipologías de Paradigmas epistemológicos (SINCRÓNICA) Actividades de análisis de casos	

6.1.4. Bibliografía Básica


- Badiou**, Alain. Tratado de Ontología (2002) Ed. Gedeisa: Barcelona
Groat, Linda. Architectural Research Methods (2013) Ed Wiley: New Jersey
Montaner, Josep María. Arquitectura y Crítica (1999), Ed. Gustavo Gili: Barcelona
Ortiz, Alexander. Enfoques y métodos de investigación en las ciencias sociales. (2015) Ediciones de la U: Bogotá
Ortiz, Alexander. Epistemología y ciencias humanas. (2015) Ediciones de la U: Bogotá.
Ray, Lucas. Research Methods for Arquitectura (2015) Ed. Lourencia King: London

6.2. SEGUNDA SEMANA:

6.2.1. Fechas: sábado 23/05/2020 y domingo 24/05/2020

6.2.2. Competencia específica:

Conoce y comprende enfoques, metodologías y métodos de investigación para aplicarlos en casos específicos en su quehacer profesional y académico

 Universidad Privada de Tacna	PROCESO DE FORMACIÓN Procedimiento de Desarrollo de la Actividad Académica	
	SILABO	Escuela de Postgrado
Codificación R-EP-17	Versión 3.0	Página 3 de 7

6.2.3. Contenidos / Actividades:

Sábado


Contenido	Actividad Sincrónica / Actividad Asincrónica	Tiempo
ENFOQUES, METODOLOGÍAS Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	Revisión y comentario de trabajos (SINCRÓNICA) Desarrollo del Tema: El enfoque científico Explicación de Actividades asincrónicas. (SINCRÓNICA) Actividad: El enfoque científico y los antecedentes de investigación (ASINCRÓNICA) Actividad: El enfoque científico y los problemas urbanos. (ASINCRÓNICA) Desarrollo del Tema: Los Métodos descriptivos de investigación (exploratorio, descriptivo, etnográfico, documental) (SINCRÓNICA) Tarea: Busque artículos científicos y relaciónelos con los métodos de investigación descriptivos utilizados. (ASINCRÓNICA)	

Domingo

Contenido	Actividad Sincrónica / Actividad Asincrónica	Tiempo
ENFOQUES, METODOLOGÍAS Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	Revisión y comentario de trabajos: (SINCRÓNICA) Desarrollo del Tema: Métodos hermenéuticos de investigación: El método fenomenológico (SINCRÓNICA) Actividad : Las implicancias de la fenomenología en un problema de índole urbano (ASINCRÓNICA) Revisión y comentario de trabajos (SINCRÓNICA) Desarrollo del tema: Métodos de Interaccionismo simbólico y teoría fundamentada. (SINCRÓNICA) Evaluación: Análisis de tres artículos científicos en función a los recursos aprendidos. (ASINCRÓNICA)	

6.2.4. Bibliografía Básica:

- Badiou**, Alain. Tratado de Ontología (2002) Ed. Gedeisa: Barcelona
- Groat**, Linda. Architectural Research Methods (2013) Ed Wiley: New Jersey
- Montaner**, Josep María. Arquitectura y Crítica (1999), Ed. Gustavo Gili: Barcelona
- Ortiz**, Alexander. Enfoques y métodos de investigación en las ciencias sociales. (2015) Ediciones de la U: Bogotá
- Ortiz**, Alexander. Epistemología y ciencias humanas. (2015) Ediciones de la U: Bogotá.

 Universidad Privada de Tacna	PROCESO DE FORMACIÓN Procedimiento de Desarrollo de la Actividad Académica SILABO	Escuela de Postgrado
Codificación R-EP-17	Versión 3.0	Página 4 de 7

Ray, Lucas. Research Methods for Arquitectura (2015) Ed. Lourence King: London

6.3. TERCERA SEMANA:

6.3.1. Fechas: sábado 30/05/2020 y domingo 31/05/2020

6.3.2. Competencia específica:

Conoce y comprende enfoques, metodologías específicas en temas urbanos y arquitectónicos para aplicarlos en casos específicos en su quehacer profesional y académico


6.3.3. Contenidos / Actividades:

Sábado

Contenido	Actividad Sincrónica / Actividad Asincrónica	Tiempo
LA INVESTIGACIÓN EN TEMAS ARQUITECTÓNICOS Y URBANOS	Revisión y comentario de trabajos (SINCRÓNICA) Desarrollo del Tema: Orígenes y Evolución de la investigación en Arquitectura (SINCRÓNICA) Actividad : Realice un breve ensayo sobre su posición ontológica acerca de la realidad y de la naturaleza humana, según el estudios de Morgan y Smircich (ASINCRÓNICA) Revisión y comentario de trabajos (SINCRÓNICA) Desarrollo del tema: El diseño de la investigación en la Arquitectura (SINCRÓNICA) Actividad: Culminación de trabajos de EVALUACIÓN.	

Domingo

Contenido	Actividad Sincrónica / Actividad Asincrónica	Tiempo
LA INVESTIGACIÓN EN TEMAS ARQUITECTÓNICOS Y URBANOS	Revisión y comentario de trabajos (SINCRÓNICA) Desarrollo del Tema: La definición del propósito de la investigación (Contextual) (SINCRÓNICA) Actividad : Inicio de definición del propósito propio de Investigación. (ASINCRÓNICA) Revisión y comentario de trabajos (SINCRÓNICA) Desarrollo del Tema: La definición del propósito de la investigación (Teórico y Aplicativo) (SINCRÓNICA) Actividad: Definición de Propósito de investigación en función a las variables estudiadas. (ASINCRÓNICA)	

 Universidad Privada de Tacna	PROCESO DE FORMACIÓN Procedimiento de Desarrollo de la Actividad Académica	
	SILABO	Escuela de Postgrado
Codificación R-EP-17	Versión 3.0	Página 5 de 7

6.3.4. Bibliografía Básica:

- Badiou**, Alain. Tratado de Ontología (2002) Ed. Gedeisa: Barcelona
Groat, Linda. Architectural Research Methods (2013) Ed Wiley: New Jersey
Montaner, Josep María. Arquitectura y Crítica (1999), Ed. Gustavo Gili: Barcelona
Ortiz, Alexander. Enfoques y métodos de investigación en las ciencias sociales. (2015) Ediciones de la U: Bogotá
Ortiz, Alexander. Epistemología y ciencias humanas. (2015) Ediciones de la U: Bogotá.
Ray, Lucas. Research Methods for Architectura (2015) Ed. Lourence King: London

6.4. CUARTA SEMANA:

6.4.1. Fechas: sábado 06/06/2020 y domingo 07/06/2020

6.4.2. Competencia específica:

Reconoce, discrimina y formula preguntas de investigación basadas en un proceso interactivo para determinar el inicio de su proceso de investigación.

6.4.3. Contenidos/Actividades:


Sábado

Contenido	Actividad Sincrónica / Actividad Asincrónica	Tiempo
LA FORMULACIÓN Y ESTRUCTURACIÓN DE LA PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN MEDIANTE EL PROCESO INTERACTIVO	Revisión y comentario de trabajos (SINCRÓNICA) Desarrollo del Tema: Tipos de preguntas de investigación. (SINCRÓNICA) Actividad 1 (ASINCRÓNICA) Desarrollo del Tema: Formulación de preguntas de investigación mediante el proceso interactivo. (SINCRÓNICA) Actividad 2 (ASINCRÓNICA)	

Domingo

Contenido	Actividad Sincrónica / Actividad Asincrónica	Tiempo
LA FORMULACIÓN Y ESTRUCTURACIÓN DE LA PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN MEDIANTE EL PROCESO INTERACTIVO	Revisión y comentario de trabajos (SINCRÓNICA) Desarrollo del Tema: Taller de formulación de Preguntas de investigación y estructura de un proyecto de investigación (SINCRÓNICA) Actividad. 1 (ASINCRÓNICA)	

6.4.4. Bibliografía Básica:

 Universidad Privada de Tacna	PROCESO DE FORMACIÓN Procedimiento de Desarrollo de la Actividad Académica	
	SILABO	Escuela de Postgrado
Codificación R-EP-17	Versión 3.0	Página 6 de 7

Badiou, Alain. Tratado de Ontología (2002) Ed. Gedeisa: Barcelona
Groat, Linda. Architectural Research Methods (2013) Ed Wiley: New Jersey
Montaner, Josep María. Arquitectura y Crítica (1999), Ed. Gustavo Gili: Barcelona
Ortiz, Alexander. Enfoques y métodos de investigación en las ciencias sociales. (2015) Ediciones de la U: Bogotá
Ortiz, Alexander. Epistemología y ciencias humanas. (2015) Ediciones de la U: Bogotá.
Ray, Lucas. Research Methods for Architectura (2015) Ed. Lourencia King: London

6.5. QUINTA SEMANA:

6.5.1. Fechas: sábado 13/06/2020 y domingo 14/06/2020

6.5.2. Competencia específica:

Reconoce, discrimina de manera crítica diferentes casos de investigación urbano arquitectónica para valorar las estructuras metodológicas aplicadas y encontrar correspondencias con la investigación propia.

6.5.3. Contenidos/Actividades:


Sábado

Contenido	Actividad Sincrónica / Actividad Asincrónica	Tiempo
ESTUDIO DE CASOS DE INVESTIGACIONES RELACIONADAS CON LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO	Revisión y comentario de trabajos (SINCRÓNICA) Desarrollo del Tema: Las Investigaciones Históricas y la Investigación Cualitativa (SINCRÓNICA) Actividad (ASINCRÓNICA) Desarrollo del Tema: La Investigación Correlacional y las investigaciones experimentales y Cuasi-experimentales (SINCRÓNICA) Actividad (ASINCRÓNICA)	

Domingo

Contenido	Actividad Sincrónica / Actividad Asincrónica	Tiempo
ESTUDIO DE CASOS DE INVESTIGACIONES RELACIONADAS CON LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO	Revisión y comentario de trabajos (SINCRÓNICA) Desarrollo del Tema: Las Investigaciones de simulación y de argumentación lógicas (SINCRÓNICA) Actividad (ASINCRÓNICA) Desarrollo del Tema: La Investigación de estrategias combinadas (SINCRÓNICA) Actividad (ASINCRÓNICA)	

6.5.4. Bibliografía Básica:

 Universidad Privada de Tacna	PROCESO DE FORMACIÓN Procedimiento de Desarrollo de la Actividad Académica	
	SILABO	Escuela de Postgrado
Codificación R-EP-17	Versión 3.0	Página 7 de 7

6.6. SEXTA SEMANA:

6.6.1. Fechas: sábado Haga clic aquí fecha. y domingo Haga clic aquí fecha.

6.6.2. Competencia específica:

6.6.3. Contenidos/Actividades:

Sábado

Contenido	Actividad Sincrónica / Actividad Asincrónica	Tiempo
ENTREGA DE CARPETA VIRTUAL	Entrega en el Aula Virtual de los trabajos compilados realizado a lo largo de Todas las unidades. Presentados de manera ordenada en un solo archivo PDF.	

Domingo

Contenido	Actividad Sincrónica / Actividad Asincrónica	Tiempo
ENTREGA DE TRABAJOS FINALES	Entrega de los trabajos finales en donde se Realiza la sustentación de la estructura de su investigación en cuanto a:	

6.6.4. Bibliografía Básica:

No corresponde

VII. EVALUACIÓN (Los criterios de evaluación se registran en el intranet)

Tipo de evaluación	Ponderación de las evaluaciones
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	15
REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES	15
EVALUACIONES	20
TRABAJO FINAL	50

VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Badiou**, Alain. Tratado de Ontología (2002) Ed. Gedeisa: Barcelona
- Groat**, Linda. Architectural Research Methods (2013) Ed Wiley: New Jersey
- Montaner**, Josep María. Arquitectura y Crítica (1999), Ed. Gustavo Gili: Barcelona
- Ortiz**, Alexander. Enfoques y métodos de investigación en las ciencias sociales. (2015) Ediciones de la U: Bogotá
- Ortiz**, Alexander. Epistemología y ciencias humanas. (2015) Ediciones de la U: Bogotá.
- Ray**, Lucas. Research Methods for Arquitectura (2015) Ed. Laurence King: London